

COMUNICACION

ORDEN DE LACOMPAÑÍA DE MARIA N. S. PROVINCIA DEL PACÍFICO. Boletín N° 212. MEDELLÍN, ENERO-AGOSTO 2014

ASUNCIÓN DE MARÍA



**"Me felicitarán todas las generaciones,
porque el Poderoso ha hecho obras grandes en mí."
Lc 1,48-49**

"PORTADORAS Y PORTADORES DE CREATIVIDAD EVANGÉLICA EN NUESTRO MUNDO"

Por: Beatriz Acosta Mesa, odn y Equipo General | Roma, Italia
Tomado de: NEWSODN, N°8, julio 2014, EDITORIAL

El primer día del presente mes de julio, se convocó el XVII Capítulo General, inicio de un año intenso que culminará con la celebración del mismo en Roma.

Un Capítulo es siempre una oportunidad para, desde lo que es nuestro hoy, seguir abriendo una puerta al futuro. Nos exige reflexión y discernimiento, objetividad y creatividad, ilusión y esperanza. Un Capítulo es fundamentalmente un canto a la fe: hay que creer para poder crear.

El tema de este Capítulo: "Portadoras y portadores de creatividad evangélica en nuestro mundo", nos invita a sentir el latido de cada realidad, a explorar las diferentes voces que nos llegan y a preguntarnos cómo encarnar con nuestra vida, en lo concreto, el lenguaje de Dios.

Nuestro mundo grita dolorido desde muchos de sus rincones. Necesita hechos que alivien el sufrimiento, que hagan frente a la inhumanidad; personas y grupos que, de una manera gratuita y desinteresada, auténtica, se comprometan con la historia presente y con su devenir.

Tenemos la capacidad de valorar aquello que transforma y genera vida, por eso este XVII Capítulo nos invita también, a todas y todos los que de alguna manera formamos parte de la Compañía, a descubrir esas personas y grupos que con sus hechos, cargados de humilde osadía, ya están haciendo posible que el mundo cambie para mejor.

Ojalá que, a lo largo de todo este año capitular, estas páginas sean un medio para poner en valor lo bueno y lo bello que nos rodea y engrandece nuestra humanidad, y a la vez un acicate para seguir apostando con creatividad por esos valores evangélicos capaces de transformar la realidad.



"SAL DE TU TIERRA, SAL DE TU MUNDO, VEN AL ENCUENTRO DE LO PROFUNDO"

IV ENCUENTRO INTERNACIONAL DE JÓVENES AHE, DESARROLLO Y RESONANCIAS

MÉXICO 5 AL 25 DE JULIO 2014

Por: Erika Vallejo Acosta, Juniora | Comunidad La Casita, Medellín



Cuando viajas, lo primero que se te viene a la mente es la maleta, ¿Qué voy a llevar? ¿Qué necesito llevar? ¿Por qué traigo a colación esto? Ya lo verán... El encuentro se desarrolló en tres etapas, todas con el toque de arte, humanismo y espiritualidad.



La primera semana se desarrolló en la casa de ejercicios de la ciudad de Valle de Bravo, ubicada a tres horas de la ciudad de México (D.F). Allí tuvimos la oportunidad de conocernos como grupo y de prepararnos para vivir la experiencia mediante dinámicas, oración, pausa ignaciana (por grupos de experiencia) y talleres dirigidos por personas muy versadas y con experiencia real en la temática que nos convocaba: la inmigración.

La pregunta que nos resonaba en el corazón: ¿Qué traemos en la mochila para vivir esta experiencia con las



personas a quienes llaman “migrantes”? Entre las respuestas resonaban: apertura, disponibilidad, escucha, alegría, mis dones, nada: vengo sencillamente a llenarla... y muchas más.

También tuvimos la oportunidad de dar un paseo en yate alrededor de la represa y caminar por el centro del pueblo. Admirar la creación de Dios y las obras de arte que son capaces de elaborar los seres humanos reflejando en ellas la cultura de Valle de Bravo.



La segunda parte del encuentro consistió endispersarnos y disponernos a vivir la experiencia real en los diferentes albergues, en total cinco: Bojay, Guadalajara, San Luis Potosí, Tochan y Cafemin (las dos últimas ubicadas en el DF). Cada experiencia nos llevó a un encuentro profundo con el dolor, nos sentíamos impotentes, porque no podíamos hacer nada.

Cada día era vivir la experiencia de gratuidad, era solamente la posibilidad de estar, de hacer presencia, de que supieran que no están solos. Como dice el escrito de *Cristina Sanz, Superiora Provincial de México*: “en realidad no sé qué hacer por ellos... sé lo que ellos ya hacen por mí.” Esta es la experiencia que traemos, que podemos contar, lo que traemos en la mochila del corazón, lo que ellos hicieron en nosotros y que la Compañía nos permitió vivir:

La universalidad de la Compañía: La acogida de las hermanas fue el primer signo, siempre pendientes de nosotros, que nos sintiéramos como en casa. Y así fue, nos cuidaron como unas mamás. Así mismo, unimos desde las diferencias culturales y como grupo de jóvenes sentirnos hermanos.

Es vivir la universalidad del amor que nos enseña Jesús al hacernos cercanos, próximos, compañía para todos, gestando relaciones de amistad que perdurarán toda la vida, porque son amistades en el Señor.



Vivir la universalidad del amor es la herramienta para ver la vida de una forma diferente y procurar vivirla en este sentido.

Descubrir a Dios en cada paso: Un Dios que se encarna en el encuentro con el otro, que tiene rostro humano, que sonríe, sufre, que siente compasión de su pueblo, que sueña, que tiene esperanza, que confía en nosotros, nos invita cada día a cruzar la frontera y nos llama a arriesgarnos a vivir diferente. Sentimos una gran responsabilidad social, somos conscientes de que hay que denunciar las situaciones que nos esclavizan, que nos deshumanizan. Nuestra misión está ligada a sentir compasión por los otros, a darnos. Dios está a nuestro lado y nos invita a no tener miedo.

Mirar diferente: Reconocer que en la oración se aprende a escuchar la vida y valorar la pausa ignaciana al posibilitar y ser una renovación constante del corazón. Ahora todo lo vivimos en cámara lenta, disfrutamos de las novedades que nos regala Dios, contemplamos la vida desde sus diferentes manifestaciones... nos admiramos de la belleza, invisible a la razón, pero visible a la luz de la fe.

Valorar nuestras familias, nuestro país, nuestra cultura. Aferrarnos más a la vida y querer vivirla con pasión.

En nuestros corazones todavía hay muchas preguntas, siguen latiendo fotografías que nos animan, que nos dan fuerza, que nos brindan un horizonte lleno de esperanza. No hay razones para claudicar, los buenos somos más. Debemos procurar seguir gastando, invirtiendo nuestras vidas por el proyecto de Jesús: Ser plenamente humanos.



La tercera etapa fue recoger la experiencia, ahora la pregunta que resonaba era: ¿Qué nos llevamos en la mochila?... A través del arte (talleres desde la música, danza, teatro, poesía, pintura) y la oración pudimos sacar todo lo que trajimos en la mochila del corazón. Este es un aporte de uno de los talleres:

SAL DE TU TIERRA

***Sal de tu tierra,
sal de tu mundo,
ven al encuentro de lo profundo.***

Prepara tu maleta,
Prepara el corazón,
De un Valle llega el mensaje
Que anticipa el encuentro con Dios.

Al surgir el miedo,
La opción fue el amor
Y ante tanta injusticia,
Compromiso y compasión.

La mirada candente,
Genera espera y clamor.
Al tomar conciencia nos vimos
Cruzando la frontera del amor.

Vienen del norte,
Vienen del sur,
Cargan consigo,
La cruz de Jesús.

Buscan la vida,
Buscan los sueños,
Buscan lo nuevo
Buscan lo fresco.

Y pocos triunfan en el intento.
Vidas marcadas,
Vidas muy rotas,
Que nos conmueven
Y nos transforman.

***Vuelve a tu tierra,
Vuelve a tu mundo,
Lleva contigo,
Un nuevo anuncio.***

Al final hubo dos días de paseo, donde tuvimos la oportunidad de visitar las pirámides de Teotihuacán y entregarle lo vivido a María, fiel compañera de esta experiencia, participando en la celebración de la Eucaristía en la basílica de Nuestra Señora de Guadalupe.



Muchas gracias Compañía de María, por apoyarnos, por creer en nosotros y regalarnos estas experiencias que nos confrontan la vida, que nos sacan de nuestras comodidades y que nos ayudan a crecer como seres humanos. Gracias por sus oraciones.

Nota: Estas letras recogen en gran parte el compartir que tuvimos en Medellín, el 8 de agosto de 2014, trece días después del encuentro en México.

Participantes del encuentro: Sara Saldarriaga, Lina Hernández, Laura Correa, Margarita Gómez, Cesar Piedrahita, Camilo Atehortúa, Simón Jaramillo, Jhonathan Molina, Diana Martínez, Maribel Vanegas, postulante ondn, Erika Vallejo Acosta, Juniora, ondn.

RETABLO DEL DIVINO ROSTRO

Aporte de Ana María Barrera Caicedo, ondn | Comunidad Centro Lestonnac, Bogotá

Un día, en la recepción del Convento de la Compañía de María Nuestra Señora, en Bogotá, cuando existía todavía la clausura Papal Mayor, se presentó un niño pequeño y dijo en el torno: Hermanita, aquí le traigo esta tablita para que me haga el favor de guardármela." Luego se despidió y al parecer salió corriendo como lo hacen los pequeños.



Retablo del Divino Rostro, estado actual, Comunidad de Nuestra Señora, Bogotá, 2014.
Agradecimientos a Nora Tascón de la Pava, ondn.

La religiosa que estaba en la recepción la observó y no vio nada; se dijo para sí, parece que es una tabla donde se coloca la plancha, estaba toda quemada y la guardó en un armario.

Pasados unos días o meses, apareció otra vez el niño, saludó a la hermana y le dijo: "Tome hermanita este velón para que alumbré al santito" y se la mandó por el torno.

Ella lo recibió y dijo: ¿Cuál santito?, el niño le contestó: en la tablita que le dejé el otro día. El niño se fue y nunca jamás volvió. Pero nos quedó el regalo del Divino Rostro.

Las religiosas al poco tiempo, fueron viendo cómo el Divino Rostro cada vez era más nítido.

Pasaron los años y lo mantuvieron en la portería, hasta que se veía que su mirada maravillosa, nos quería decir algo.

Entonces la pusieron en el pasillo entre el convento y la Capilla de La Enseñanza, en la calle 72, en una urna de cristal para venerarlo, orarle y de pronto ver qué nos quería decir y siempre iluminado con un cirio.

Al poco tiempo, las religiosas: Clara González Manrique y su hermana Julia, que vivían muy pendientes del cuadro, lo

veneraban, lo cuidaban y lo daban a conocer, empezaron a ver la imagen por la otra cara y lo comunicaron a las otras hermanas.

En especial, las hermanas mayores de la comunidad de la calle 72 y de donde vinieran, siempre lo han venerado con mucho amor y respeto, de tal manera que esto se contagia de generación en generación.

Cuando vienen las visitas, ya sea de religiosas, de familiares o vecinos, si hay oportunidad, se les narra la pequeña historia y se les enseña por las dos caras y rezamos un Padre Nuestro, o alguna otra oración. →

REFLEXIONES SOBRE SU IMAGEN

De: Ana María Barrera Caicedo, odn.

Me acuerdo mucho cuando era novicia, me detenía para mirarlo, orarle y a veces preguntarle ¿qué quieres de mí? A veces me parecía que me contestaba, otras veces veía como que me sonreía.

Siempre me ha impresionado su mirada... Es una mirada profunda, de persona viva, sufriente pero amorosa. Nos invita a que nos fijemos en estos humildes rostros.

Señor Jesús, ¿qué quieres de esta tu Compañía? Es la pregunta que yo me hago. Yo te contemplo en ese humilde cuadro y te veo vivo y muy bello, aún en medio del sufrimiento.

Tu divino rostro me habla del ser humano, de ser acompañado y salvado, de ser escuchado y amado.

Nada más mirarte y mi ser se llena de paz y de armonía, me invitas y nos invitas a construir la paz, a ser humildes y a seguir trabajando por la salvación de la persona humana y especialmente de aquellos que sufren más.

De: Aura Isabel Molina Guerrero, odn.

Mi experiencia sobre la imagen del Divino Rostro, es tangible. Se va iluminando muy lentamente, con paciencia, sin prisa. Es la pedagogía que utiliza Dios para revelarse en mi vida y en la Provincia.

De Clemencia Robledo Escobar, odn.

Cuando conocí el retablo y escuché la historia por primera vez, me pareció sorprendente y con devoción recé el Padrenuestro que entonces entonó la Madre Emperita, **-Emperatriz Muelle Reyes, odn-**.

Años más tarde cada vez que iba a Bogotá visitaba la imagen y, con sorpresa y gran devoción, notaba los cambios admirables que iba teniendo.

Yo no la había vuelto a ver. Ahora después 20 años, me envían esta fotografía reciente y quedo admirada de todo lo que se ha clarificado la imagen en el lado izquierdo del rostro, cómo va apareciendo el ojo, la ceja, las demás facciones! Es un prodigio constante, no se detiene.

Oh! Jesús: Muéstranos tu mensaje, déjate ver en los hermanos, ayúdanos a vivir como dignas Hijas de Nuestra Señora.

ORACIÓN AL DIVINO ROSTRO

**Divino rostro de Jesús
así como milagrosamente
te revelaste en una
humilde madera,
imprime tu huella en mi alma.
de manera que me convierta
en ejemplo y testimonio
de tu palabra.
Concédeme -si es tu voluntad-
el favor que te pido.
Amén**

UN MOMENTO PARA EL RECUERDO

Oportunidades únicas y diferentes para disfrutar

Rosa Cecilia Jaramillo Arango. | Exalumna Colegio La Enseñanza, Medellín

Tomado de Boletín EN COMPAÑÍA, junio 2014

Esto fue lo que sentimos las exalumnas que aceptamos la agradable invitación que nos hiciera la Directora de Comfama, María Inés Restrepo, quien no dimensionó la felicidad que estaba proporcionando a las asistentes, que casi regresaron a la niñez y tuvieron diversas manifestaciones de sorpresa en el paseo.

Varias, con gran susto y ansiedad porque no habían vivido la experiencia del metro cable, otras al montar en el trencito que recorre los bellos jardines de las instalaciones de Comfama en el parque Arvi, lo compararon con un parque en Disney World.

Muchas sacaron a flor de piel su sentido ecológico y aprendieron de las explicaciones de la guía, sobre las plantas nativas que cultivan en el vivero.

Todas disfrutando del aire puro y esplendoroso día, se olvidaron de las limitaciones para caminar y lo hicieron con gran optimismo y animación. Un inolvidable día pasado en la sede de la Caja que busca recreación y cultura.

Otro momento emocionante fue cuando la directora María Inés (a pesar de sus múltiples compromisos por estar a una semana de la celebración de los 60 años de Comfama) se apropió, con espontaneidad, del micrófono para hacer público un recuento de sentimientos y recuerdos de lo vivido en su época de colegio.

Con un realismo vivencial manifestó su amor y satisfacción por los años que pasó en los claustros de la Compañía de María. Lo que significó para ella, lo que la marcó y las bases que adquirió para haber llegado hasta la posición que hoy ocupa como ejecutiva, madre y esposa. Fue un testimonio salido de su corazón y que a todas nos emocionó.



Le entregó, además, a la Asociación de exalumnas, en este momento representada por la madre María Cristina Palacio, el regalo que Comfama le hace a sus visitantes ilustres: una figura diseñada por la artista Silvia Restrepo Botero, cuyo mensaje son 2 manos juntas que significan el objetivo perseguido que es **TENDER LA MANO**.

Este objetivo coincide con el sentimiento profundo de Juana de Lestonnac en la noche del Cister: “...vio un gran número de jóvenes a punto de caer en el abismo y comprendió que era ella quien debía tenderles la mano”, lo que confirma que las exalumnas de la Compañía de María llevamos

impreso, desde pequeñas, ese mensaje en nuestra vida.

Para terminar nos dejó disfrutando los recuerdos, el buen clima, el sabroso almuerzo, y el grupo musical clásico Montecarlo.

Estamos seguras que siempre recordaremos que 80 exalumnas soñamos y nos deslumbramos con la tecnología de la película en 4D de las aventuras del capitán garfio, incluyendo la gran mojada que llegó hasta nuestros asientos en el teatro.

Nos quedó el agradecimiento por este día donde volvimos a disfrutar como si fuéramos todavía niñas del colegio.

PRIMERA BIOGRAFÍA DE JUANA DE LESTONNAC

TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL

Eugenia Abad odn Garbiñe Erdocia odn y Victoria Riera odn
Tomado de: NEWSODN, N°8-julio de 2014

La primera biografía de Santa Juana de Lestonnac fue publicada en Toulouse el año 1645 por Denys Sánchez, que firmó la obra con el seudónimo Dom de Sainte-Marie.

Nos encontramos ante un texto francés de casi 370 años de antigüedad que se publica en español por primera vez.

La Superiora General, Beatriz Acosta, nos propone la bella aventura de su traducción, es decir, esa búsqueda de la vida contenida en este texto, si podemos decir, empolvado por el paso del tiempo, para presentarla y darla a conocer a muchas y muchos que estamos ávidos de saber, cuántos más detalles mejor, de la vida de quien fundó la Orden de la Compañía de María N.S.

¿A qué podemos asemejar la traducción de una obra de la primera mitad del siglo XVII, es decir, del francés preclásico, anterior al tiempo de la 'grandeur' francesa, tanto en sus expresiones culturales como lingüísticas?

Nos viene a la mente aquella imagen de Sócrates, el filósofo griego que en su búsqueda de la verdad se consideraba ante sus discípulos como una 'comadrona' que, con su trabajo, colabora al nacimiento de una nueva vida que ya existía, pero que necesitaba una ayuda para ver la luz del día.

Nuestro punto de partida era también la certeza de que este texto contenía mucha vida, nada menos que los destellos de la vida de la Madre de Landirás, como la llama el autor, y esta seguridad engendró en nosotras el fuerte deseo de que esta obra viera por fin la luz en lengua castellana.

La búsqueda del verdadero significado del texto nos ha llevado a bucear en todos los Diccionarios franceses de la época e incluso anteriores, sin desistir ante expresiones o vocablos ya desaparecidos del francés actual o cuyo significado ha evolucionado al correr de los siglos, como le ocurre a cualquier lengua. Realidad que, como sabemos, los lingüistas llaman la diacronía de las lenguas.

Sin embargo, precisamente esta dificultad aviva aún más el deseo de conocer realmente qué quiso expresar el autor con aquella palabra o esta expresión hoy desaparecida. Este 'no saber' es el que nos anima a recorrer con los ojos muy abiertos todos los documentos que podían ofrecernos alguna luz, y cuánta mayor era nuestra perplejidad en el punto de partida, mayor la alegría al descubrir finalmente la vida contenida en ella.

En este trabajo ha sido muy valiosa la colaboración de Colette Codet de Boisse, odn., quien no solamente ha transcrito la obra a la grafía del francés actual, sino que también ha adjuntado un léxico en el que explica los vocablos que han sufrido más transformación y sobre todo ha realizado una seria labor de investigación ilustrando la obra con notas a pie de página que son un complemento de gran valor al texto traducido.

A medida que avanzábamos en el trabajo descubríamos la calidad y belleza de la vida que iba surgiendo del mismo. Calidad y belleza descrita por alguien que se adivina ser un gran admirador de la personalidad y santidad de Juana de Lestonnac.

Y para no parecer que exagera, a menudo insiste en que lo que va a decir es lo que refieren las memorias escritas que le han sido entregadas y a partir de las cuales redacta su pequeña biografía.



Pero Denys Sánchez, no satisfecho con referirnos en el Libro I el relato de la vida de Juana desde su nacimiento hasta su muerte, a partir de lo que él mismo conoce y de las memorias recibidas, nos presenta en el Libro II, a través de doce capítulos, la rica y variada personalidad de Juana de Lestonnac, el fiel y vivo amor que profesa a Dios, a cada una de sus Hijas, y a todas las personas.

Su único deseo es que la Compañía por ella fundada sea instrumento fiel en las manos de Dios para que todos le conozcan y descubran su amor.

Todo le parece poco con tal de conseguir dicho objetivo.

Quien tenga la oportunidad de leer esta obra descubrirá la gran riqueza y profundidad que contiene.

CELEBRATING THE 4TH OF JULY: INDEPENDENCE DAY

Claudia Romero, odn | United States



On July 4th, Independence Day, the Los Angeles, Adams Community enjoyed the company of our sisters from St. Anne's Community; first, we watched with much enthusiasm Colombia participate in their football game.

Following the game, we enjoyed a delicious potluck lunch.

The Fourth of July is an important day for the United States because on July 4th, the Congress formally adopted the Declaration of Independence, which had been written largely by Thomas Jefferson.

Before the Declaration of Independence, America wasn't a free country, and colonists felt angry toward Great Britain for imposing taxes on them and basically telling them how they should live.

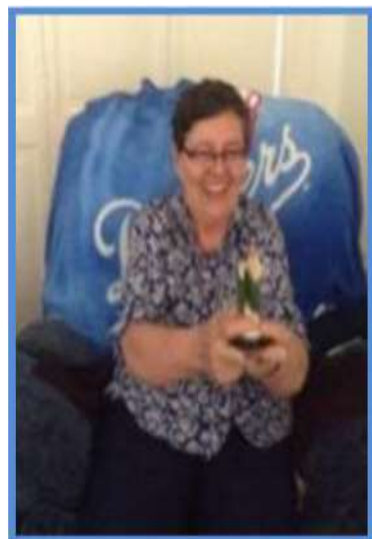
They no longer wanted to be under British rule and so began starting to make their own government and rules.

Thomas Jefferson was delegated by the committee of five men to singly write the Declaration although John Adams and Benjamin Franklin made many revisions before it was finally submitted to Congress on June 28, 1776.

The Declaration of Independence was adopted on July 4, 1776 and signed by the President of the Continental Congress, John Hancock.

We celebrate the Declaration of Independence on the fourth of July because that was the day it was adopted by the colonies and essentially the day that the United States of America was born.

This day in history the United States became a free and independent state from England.



Sr. Marta Inés, odn invokes St. Jude to cheer Colombia along.

UN MES EN CALIFORNIA

Marta Inés Restrepo Moreno, odn | Comunidad de los Balsos
Julio de 2014.

No puedo dejar de compartir un gran regalo que nunca pensé podría recibir... una linda experiencia en California, donde he podido compartir la vida de la Compañía en Temecula, Viña de Lestonnac, Sta. Ana, Tustin, Los Ángeles. Este "lado norte" de nuestra querida provincia del Pacífico, en donde se respira servicialidad, alegría, acogida, trabajo, sensibilidad social... más todas esas virtudes propias de los norteamericanos, como son el sentido práctico, el orden, la limpieza, el manejo de los grandes espacios, los jardines.... Todo aquí es amplio, grande, lleno de paz. Los Ángeles es una ciudad para la que se necesita un buen automóvil para recorrerla... y no acabas! Situada en la Costa Pacífica de California, goza de esos paisajes del "oeste"... de la tierra de vaqueros, con su desierto, sus cactus, su inmensidad...

He disfrutado grandemente de una semana de trabajo por la mañana y en la noche en el Instituto de Pastoral de la Diócesis de Orange, Instituto de Verano Marywood Center, en el que se respira una vida intensa de Iglesia. Tal vez esto es lo más impactante de esta visita.

Poder compartir el gusto y el compromiso de la gente que trabaja y que en sus horas de la mañana o de la tarde se toman su tiempo para ahondar en una formación seria.



No sólo la preparación para el Sínodo de la Familia que tendrá lugar en octubre próximo, sino en pedagogía catequética que fueron los cursos que serví, sino los muchos otros que se programan para esta época. Las alumnas se desvivieron por atenderme, ellas no sabían cómo agradecerme y fue así como me invitaron a disfrutar del mundo de los niños en Disneyland, y de su vida familiar en momentos de desayuno o comidas.

¡Qué gente linda!!! Ah, y esa experiencia ecuménica que es la historia de una de las maravillas del mundo actual, la Catedral de cristal "Christus Cathedral" que fue construida por la Iglesia Evangélica y luego comprada por la diócesis de Orange, una verdadera fantasía de arte religioso con su mausoleo, sus imágenes en los jardines exteriores con escenas del evangelio, su órgano majestuoso.

Y la historia que hay detrás, relativa al encuentro del Pastor Dr Roberts con el Papa Juan Pablo II.... No lo contaré todo porque más vale a los visitantes volver a escuchar de labios de los fieles cómo se va construyendo allí la comunión de las Iglesias bajo el cayado de Pedro.

En fin... que me alargaría demasiado en contar esta hermosa experiencia de encuentro en el año de la universalidad. Vale la pena estar abiertos cada día al HOY de Dios...

Aprovecho estas líneas para presentar mis agradecimientos a todas y cada una de quienes me han ofrecido su abrazo, su sonrisa, para hacer más linda esta misión inesperada... especialmente a Sister Leticia que desde hace tiempo venía insistiéndome en participar de ella, a mi amiga Dorita Ospina y a su hermana Rocío, a Iliana Cohan, quienes prácticamente se me dedicaron para que este tiempo fuera maravilloso, con ellas pude visitar Disney, el museo Getty, y sobre todo el observatorio astronómico con su viaje espacial, la casa del Maestro Yogahnanda...



En fin, cuál de todas se esmeró más para que este encuentro fuera inolvidable...

NUESTRO ROSTRO POR EL MUNDO

Conferencia de Liliana Franco Echeverri, odn
Superiora Provincial, a las Exalumnas, Medellín
Apartes tomados de las notas de Lina Ma. Espinal Mejía, exalumna. 25 de julio de 2014.

El título nos convoca.

La Compañía por el mundo es cada una de nosotras. Somos el rostro de la Compañía, en la parcela concreta donde Dios nos ha puesto. Somos la prolongación del sueño de Juana de Lestonnac. Somos la prolongación de los anhelos de las personas que nos formaron y creyeron en nosotras...

El momento del mundo es duro. El momento de Colombia es duro. Nos duele el Oriente, y tantos bombardeos..., nos duelen los niños en las fronteras norteamericanas, nos duelen tantas situaciones que desangran, que deshumanizan como la franja de GAZA, entre otros. Si estamos aquí en esta pluralidad de edades, opciones, de maneras de entender el mundo, es porque Dios quiere y espera algo de nosotros. No es una casualidad que estemos aquí, es una providencia que nos encontremos acá. Iniciemos poniendo en manos de Dios este encuentro que tiene dueño: ÉL. Él es el sentido, el fundamento de nuestra vida. Nos llama por nuestro nombre. A Él, digámosle que estamos aquí desde lo que somos y podemos en la construcción de un mundo mejor. Él nos llama por nuestro nombre, nos llama...



Escuchamos la Canción ¿QUIÉN?, de Luis Guerra:
¿Quién escucha a quién cuando hay silencio? ¿Quién empuja a quién, si uno no anda? ¿Quién recibe más al darse un beso? ¿Quién nos puede dar lo que nos falta? ¿Quién enseña a quién a ser sincero? ¿Quién se acerca a quien nos da la espalda? ¿Quién cuida de aquello que no es nuestro? ¿Quién devuelve a quién la confianza? ¿Quién libera a quién del sufrimiento? ¿Quién acoge a quién en esta casa? ¿Quién llena de luz cada momento? ¿Quién le da sentido a la Palabra? ¿Quién pinta de azul el Universo? ¿Quién con su paciencia nos abraza? ¿Quién quiere sumarse a lo pequeño? ¿Quién mantiene intacta la Esperanza? ¿Quién está más próximo a lo eterno: el que pisa firme o el que no alcanza? ¿Quién se adentra al barrio más

incierto y tiende una mano a sus "crianzas"? ¿Quién elige a quién de compañero? ¿Quién sostiene a quien no tiene nada? ¿Quién se siente unido a lo imperfecto? ¿Quién no necesita de unas alas? ¿Quién libera a quién del sufrimiento? ¿Quién mantiene intacta la Esperanza?

Y respondí:
Aquí estoy. Envíame a mí. (Is 6,8)

Marcos 8, 22-25

²²Y vino a Betsaida, y le trajeron un ciego y le rogaron que le tocara.

²³Entonces, tomando la mano del ciego, le sacó fuera de la aldea; y después de escupir en sus ojos y de poner las manos sobre él, le preguntó si veía algo.

²⁴Y él, alzando la vista, dijo: Veo los hombres, pero los veo como árboles que andan.

²⁵Entonces le puso otra vez las manos sobre los ojos y le hizo que mirase; y fue restablecido, y vio de lejos y claramente a todos."

Jesús dignifica, sana, potencia y libera al ser humano. La educación sólo tiene sentido si nos enseña a ver, si nos enseña a situarnos de una manera distinta ante los acontecimientos. El mundo está sediento de seres humanos con visión perfecta. Está harto de miopías y cegueras.



Si la educación es poderosa, como decía García Márquez, creemos que las condiciones están dadas para el cambio social. La educación será su órgano maestro. Una educación desde la cuna hasta la tumba. La educación nos enseña quiénes somos en medio de una sociedad que se quiere así misma.

Quienes hemos sido sujeto de educación, sabemos que la educación transforma, cambia. El caos de la adolescencia se va transformando en belleza. Hubo excesos, prácticas no correctas, fallos. Seguramente somos lo que nos ha dejado la educación. La educación moldeó distinto el corazón, el pensamiento. La educación nos dio otros criterios. La educación es milagrosa.

El estilo propio de la Compañía de María tiene que ver con una palabra: SOMOS COMPAÑÍA. Eso marca una manera distinta de situarnos ante la vida. El proyecto educativo de la Compañía se reformó hace tres años, expresa nuestra identidad, el estilo propio. El proyecto educativo es uno solo. Y es uno sólo para toda la Compañía de María.

“El estilo propio de la Compañía de María, es caminar con la persona, en un clima de proximidad y afecto, señalando el horizonte y posibilitando que cada una recorra su propio camino”.

El estilo no es imposición, el estilo es que cada uno camine. La Compañía no opta por la homogenización, la Compañía se complace en la diferenciación, que cada uno recorra su propio camino y surja la belleza de cada persona. Si lo propio de la Compañía es acompañar, es también la tarea de todos los que sentimos que nuestro corazón vibra al ritmo de la Compañía. Es la pincelada de la Compañía en nuestro ser. Nuestra tarea es acompañar.

ACOMPAÑA UN AMBIENTE. Lo experimentamos en el Colegio. Escenario en el que hay ética y estética. Un escenario del bien y la belleza. Donde todos nos sentimos responsables. Este ambiente educa, porque yo soy educadora. Toda mujer es educadora. Toda mujer es madre. Toda mujer lleva en su ser la entraña de la fecundidad. Toda mujer es dadora de vida. Toda mujer es maestra. Toda mujer es formadora. Nosotras tenemos un papel protagónico. Tenemos que generar unos ambientes cálidos, donde sea posible la verdad, la libertad. Donde cada uno se pueda expresar con el sello propio que Dios le dio. Tenemos la responsabilidad de generar ambientes que acompañen.

ACOMPAÑA UNA COMUNIDAD. No es posible trabajar y estar en soledad. Necesitamos de los otros. Trabajar en equipo, ir con otros: acompaña una comunidad para caminar. Nos corresponde formar espacio, grupo, comunidad que soporte mimos, sueños, aspiraciones. Donde hay comunidad, hay Compañía. La sociedad está saturada de soledad. Camina sin sentido. La ha saturado el poder, el tener, los viajes, etc. El drama de nuestra sociedad es la gente solitaria, y que va con las manos vacías. La vida cuando se construye con otros, se vuelve fecunda, se vuelve llena, se vuelve con sentido.

ACOMPAÑA UN ESTILO DE VIDA, una manera de vivir. ¿Cómo vivo yo exalumna de la Compañía? ¿Qué le dice mi vida a mi familia, a mis amigos, a mi entorno? Mi estilo de vida habla de coherencia, de opción por la verdad, de lucha por la justicia, o habla de facilidad, de indiferencia, de mediocridad, o del gusto por el arte, lo bello, la sensibilidad a la música. ¿Habla de una construcción? Tengo sueños, tengo metas, ¿De qué habla mi vida?

Juana de Lestonnac estaba estrenando vida a los 48 años de edad y a los 80 años estaba firmando las Constituciones de la Compañía. Estaba siendo fecunda. Facundo Cabral tiene una canción que habla sobre la fecundidad. La edad no es un pretexto. La fecundidad es posible siempre. Dar la vida siempre. “Nuestra vida es un libro abierto” (Miguel de Montaigne). De qué habla ese libro abierto de mi existencia? A quién convoca, a quién provoca?

ACOMPAÑA UN MENSAJE. ¿Cuál es el mensaje de mi vida? ¿Cuál es esa *Palabra* que yo quiero que permanezca? Que me caracteriza? La pasión se transforma en palabra. ¿Cuál es la caricia que le estamos dando a los seres queridos que nos acompañan? Hay palabras que producen muerte, pero hay otras que producen vida, que nos jalonan, que nos devuelven la fe en nosotras mismas. La misión de una exalumna de La Enseñanza es pronunciar palabras de vida, ser mensaje que trascienda.



- **Ícono de la Santísima Trinidad**
- **Entrega libro:** *Anuario 2013*
- **Video. La misión de la Compañía de María en el mundo.**

Algunos rasgos que nos definen:

Las manos tendidas nos expresan. Manos abiertas para sentir la realidad del otro, para percibir sus goces y acoger su silencio.

Manos suaves para acariciar el barro. Manos firmes para despertar la autoestima, acariciar. Manos sabias capaces de unir sentimientos y razón.

Manos pacientes, capaces de asumir el proceso, de creer, confiar... Manos libres capaces de dar sin recibir, de amar sin condiciones, de acompañar sin retener.

Las manos tendidas expresan el estilo de vida de la Compañía.

La diversidad nos configura. Los colegios y escuelas de educación formal son parte de nuestra tradición educativa desde el comienzo. Población vulnerable: campesinos, desplazados, menores y jóvenes en situaciones de riesgo, mujeres, víctimas de la violencia, la explotación.

Hospitales, centros de salud, dispensarios, escuelas. Los centros de espiritualidad, colegios, universidades, etc. **LA RIQUEZA DE LA DIVERSIDAD HACE POSIBLE LA UNIDAD.**

La universalidad amplía nuestro horizonte.

El carisma de Juana de Lestonnac ha ido permeando la esencia de cada cultura hasta desentrañar lo que le caracteriza, hasta comprender sus límites y posibilidades. Es el encuentro en la alteridad que se gesta y se da a luz.

Transparentar su rostro educando. La Compañía de María se encuentra en 26 Países de cuatro continentes: Francia, España, Bélgica, Italia, Inglaterra, Holanda, Albania, Estados Unidos, México, Nicaragua, Cuba, Colombia, Perú, Bolivia, Paraguay, Chile, Brasil, Argentina, R.D. del Congo, Camerún, Kenia, Tanzania, Egipto, Japón, Filipinas, Líbano.

La complementariedad y corresponsabilidad nos dinamizan. La educación estructurada a un proyecto común. Un conjunto de profesiones que aúnan flexibilidad, responsabilidad y libertad.

La universalidad pone en nuestras manos una red de posibilidades por explorar y activar... La energía del trabajo compartido dinamiza nuestro proyecto educativo...

Hoy, luego de cuatro siglos de historia, como Compañía de María seguimos en nuestra tarea: EDUCAR. Seguimos tendiendo nuestras manos, ofertando una educación humanista en...

La Compañía que había tenido la tendencia de ser muy local hoy quiere la diversidad.

DESENTAÑAR LA RIQUEZA DE LO QUE SOMOS. Somos pluralidad. Al diálogo, al encuentro.

Somos Portadores de creatividad evangélica. El estilo propio de la Compañía de María tiene que ver con una palabra: SOMOS COMPAÑÍA. Eso marca una manera distinta de situarnos ante la vida.

“El estilo propio de la Compañía de María, es caminar con la persona, en un clima de proximidad y afecto, señalando el horizonte y posibilitando que cada una recorra su propio camino”.

¿QUÉ CONTAR DE AMAGÁ EN COMUNICACIÓN?

Luz Eugenia Vallejo Villa, odn | Comunidad de Amagá, Antioquia

Depende: podemos decir que no hay nada nuevo para compartir. Nuestra vida es muy sencilla, organizada, se sabe que todos los **Lunes** hay veredas: Travesías, Piedecuesta y Cabañitas; hay convivencia en la Normal en el Hogar Juvenil Campesino; hay Estudio de Evangelio en la casa de Merceditas.

Que los **Martes** hay arreglo de mercados en Compartir; hay Comunión de enfermos; hay reunión del grupo de “Estrategias para vivir la vida a ritmo de Evangelio”; respondemos por un programa en la Emisora Parroquial; hay preparación de la próxima convivencia en la Normal.

Los **Miércoles** es el día en el que estamos todas en casa: oración comunitaria, reunión de comunidad, planeaciones... y en la tarde reunión de vecinas. En fin, así vamos llenando la vida de caminadas, rostros, historias, que nos evangelizan y que recogemos y agradecemos todas las tardes en Vísperas.

De tantas historias sencillas vividas en medio de la gente, quiero compartir una, que me sobrecogió.

Convivencia con un grupo de Noveno de la Normal. El tema, *“Primero, lo primero”*. Una actividad para caer en la cuenta de que, a lo que nos parece importante, hemos de darle tiempo de todas maneras y lo demás encontrará su espacio en el día, en la semana, o se quedará sin hacer...

Luego una segunda ficha para llenar con la manera como cada uno distribuye su tiempo en la semana y el fin de semana.

De manera espontánea, voy revisando que todos estén trabajando y tomo la hoja de alguno, esta vez de una chica, para darme cuenta cómo va.

Para mi sorpresa, encuentro que ha escrito, todos los días al principio de la mañana: *“bañar a mi papá... bañar a mi papá...”* etc. Al comienzo de la tarde: *“cuidar a mi papá... cuidar a mi papá...”* El resto de la tarde: *“Estudiar y hacer tareas”*.

Le pregunto qué pasa con su papá y me cuenta que hace un año se accidentó y quedó en estado vegetal y ella se turna con su mamá para cuidarlo.

Le cuento al encargado de grupo lo que he visto y él me dice: *“Y pensar que Valentina no baja de “bueno” y “superior” en sus notas...”*

Miro luego lo que Valentina ha escrito como valores a los que de todas maneras les quiere abrir espacio en la vida y son: **Familia, Compromiso y Esfuerzo.**

Le cuento a los compañeros lo que es ser coherente, con el ejemplo de Valentina; todos la aplauden y seguimos la convivencia.

Al día siguiente, llego a la Normal y me cuentan que el papá de Valentina murió la noche anterior!

Lo que sigue, es lo que era de esperar: fuimos con el grupo a la Eucaristía a la una de la tarde; el templo casi lleno; la mamá, una mujer de mucha entereza; Valentina acompañada con su novio y su único hermano, con su novia.

Es decir una niña normal, viviendo sin tragedia, como algo natural, una situación tan dura, tan exigente para sus 15 años!

¡Qué lección de compromiso, esfuerzo, y coherencia! ¡Cómo no contarla!

DESDE LA CASA DE PARAÍSO-BARRANQUILLA

Por: Sandra Lau Dioses, odn | Comunidad de Paraíso, Barranquilla

¿Qué nos imaginamos por Paraíso? La palabra puede sonar a algo que está más allá de nuestra realidad, o simplemente una cuarta dimensión, un sitio muy lejano de la vida y los vivientes...

Paraíso es sencillamente el nombre de uno de los barrios de Barranquilla que acoge a religiosas de la Compañía de María.

Para nosotras “la casita de Paraíso” ha ido cobrando sentido de “encuentro” con gente sencilla y cercana, que al igual que nosotras van buscando sentido a la vida junto al Señor.

Vecinos que tienen necesidad de un Dios siempre mayor, que anime la marcha, que sostenga la vida en los momentos difíciles y de esperanza cada día.



Tuvimos en nuestra casa la primera Eucaristía con la gente del barrio y el Párroco Padre Emil. Los vecinos están agradecidos y contentos con nuestra presencia.

Terminada la eucaristía les invitamos a entrar a la casa, conocerla y compartir un pequeño refresco.

Les llamó la atención la capillita, sencilla y pequeña. Más de una vecina preguntó si se podía venir a orar ante el Señor; nuestra respuesta ha sido, esta es la casa de ustedes, la casa de Nuestra Señora, casa de puertas abiertas.

Así vamos entrelazando la vida sencillamente entre el pueblo, deseoso de alimentar la vida junto al Señor.

También la casa está abierta a los jóvenes de Arte, Humanismo y Espiritualidad y pensamos ofrecer, a las personas que deseen, un espacio de oración para profundizar el Evangelio.

Más adelante les seguiremos contando de nuestras experiencias en la “la casita de Paraíso”.

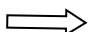


DOBLE RENOVACION...! GRACIAS SEÑOR!

Por: Sandra Botona Achicanoy, odn | Comunidad Alto Egipto
Pasto, agosto, 2014

Es y será motivo de mucha alegría renovar los votos junto a mis dos familias. Mi familia Botina Achicanoy compuesta por papá, mamá, tres hijas y tres hijos; el hogar sencillo, donde nací y en donde se cultivaron los valores cristianos, como el amor, la generosidad, el respeto, la solidaridad, la devoción a ese Señor en quienes todos nos apoyábamos, en todo tiempo; la devoción a la Virgen María en todas sus advocaciones, es decir en mi familia se alimentaba nuestra Fe.

Y renovar con mi otra familia la Compañía de María, donde y desde esa Fe pude ir afinando la escucha, donde aprendí a descubrir que todo es Gracia, que ese Señor en quien nos apoyábamos era el Dios cercano, el Dios encarnado, el Dios con nosotros, quien me invitaba a seguirle de manera distinta. Donde aprendí a querer a María Nuestra Señora, como Amiga y Compañera de camino, como la Madre de todos.



Donde me he sentido acompañada de hermanas con quienes he aprendido a seguirle a Él, en comunidad. Motivo de alegría y de agradecimiento al Dios de la vida por estos años donde mi mamá Alicia y mi papá Giraldo cumplen sus Bodas de Oro... superando todas las dificultades, problemas y luchando por lo que había hecho de ellos el sentido de sus vidas, su hogar.

Hoy después de este largo camino renuevan el SI que profesaron aún siendo novios, y que desde ese entonces se unieron en un compromiso de fidelidad, unidos en el amor y con la bendición de Dios para vivir el sacramento del matrimonio.

Fue el 15 de agosto de 1964 cuando ellos se casaron y hoy al cumplir 50 años de matrimonio estaremos celebrando y renovando junto a ellos nuestros votos con la comunidad de San Ignacio, Pasto, en presencia de nuestra Madre General Beatriz Acosta Mesa, Esperanza Bagnara miembro del Equipo General y María Fernanda Niño, miembro del Equipo Provincial.

Hoy pues, es una fecha muy significativa para mis dos familias, y con María Nuestra Señora, nos unimos en su canto de alabanza porque El ha hecho maravillas en nosotros, en nosotras.

ORACIÓN POR LA PAZ, PAPA FRANCISCO

Jardines Vaticanos - Domingo, 8 de junio de 2014

Señor, Dios de paz, escucha nuestra súplica.

Hemos intentado muchas veces y durante muchos años resolver nuestros conflictos con nuestras fuerzas, y también con nuestras armas; tantos momentos de hostilidad y de oscuridad; tanta sangre derramada; tantas vidas destrozadas; tantas esperanzas abatidas...

Pero nuestros esfuerzos han sido en vano.

Ahora, Señor, ayúdanos tú.

Danos tú la paz, enséñanos tú la paz, guíanos tú hacia la paz.

Abre nuestros ojos y nuestros corazones, y danos la valentía para decir: «¡Nunca más la guerra!»; «con la guerra, todo queda destruido».

Infúndenos el valor de llevar a cabo gestos concretos para construir la paz.

Señor, Dios de Abraham y los Profetas, Dios amor que nos has creado y nos llamas a vivir como hermanos, danos la fuerza para ser cada día artesanos de la paz; danos la capacidad de mirar con benevolencia a todos los hermanos que encontramos en nuestro camino.

Haznos disponibles para escuchar el clamor de nuestros ciudadanos que nos piden transformar nuestras armas en instrumentos de paz, nuestros temores en confianza y nuestras tensiones en perdón.

Mantén encendida en nosotros la llama de la esperanza para tomar con paciente perseverancia opciones de diálogo y reconciliación, para que finalmente triunfe la paz.

Y que sean desterradas del corazón de todo hombre estas palabras: división, odio, guerra. Señor, desarma la lengua y las manos, renueva los corazones y las mentes, para que la palabra que nos lleva al encuentro sea siempre «hermano», y el estilo de nuestra vida se convierta en shalom, paz, salam.

Amén.